

Obsah dokumentace restaurátorské zprávy

1. Lokalizace objektu
 - 1.1. Okres
 - 1.2. Obec
 - 1.3. Adresa / pozemkové číslo
 - 1.4. Bližší určení místa popisu
 - 1.5. Název objektu, jehož součástí je restaurované dílo
 - 1.6. Název restaurovaného díla

2. Údaje o objektu
 - 2.1. Autor
 - 2.2. Sloh, datace
 - 2.3. Materiál / technika
 - 2.4. Rozměry
 - 2.5. Předchozí restaurátorské zásahy

3. Údaje o akci
 - 3.1. Zadavatel
 - 3.2. Vlastník a investor
 - 3.3. Návrh na restaurování vypracován dne
 - 3.4. Termín započetí a ukončení akce
 - 3.5. Restaurování provedl
 - 3.6. Odborné vedení
 - 3.7. Zprávu vyhotovil
 - 3.8. Další údaje

4. Úvod
 - 4.1. Popis objektu (složení, kompozice, jednotlivé prvky)
 - 4.2. Popis stavu díla před započítím restaurátorských prací

5. Restaurátorský průzkum
 - 5.1. Nálezová zpráva
 - 5.2. Zkoušky čištění

6. Komplexní vyhodnocení restaurátorského průzkumu

7. Koncepce restaurátorského zásahu

8. Doporučený režim památky / Doporučení vlastníkovi

9. Použité technologie a materiály

Lokalizace objektu

- 1.1. Okres: Cheb
- 1.2. Obec: Ovesné Kladruby
- 1.3. Adresa / pozemkové číslo: Ovesné Kladruby 17, 353 01 Mariánské Lázně / pozemkové číslo: p.p.č. 67 (st.p.č.49)
- 1.4. Bližší určení místa popisu: Restaurování kamenné zdi kolem obecního úřadu, kostela a přilehlého hřbitova
- 1.5. Název objektu, jehož součástí je restaurované dílo: kostel sv.Vavřince (st.p.č. 48)
- 1.6. Název restaurovaného díla: kamenná zeď

2. Údaje o objektu

- 2.1. Autor: neznámý
- 2.2. Sloh, datace: kostel znovuobnoven v 18. stol.
- 2.3. Materiál: smíšené kamenné zdivo, hliněná malta
- 2.4. Délka: 70 bm (východní strana); 83 bm (západní strana); výška: ø 2,3 m; šíře: ø 1 m
- 2.5. Předchozí restaurátorské zásahy: byly zjištěny předchozí zásahy v 80. letech min. století – betonová vysprávka

3. Údaje o akci

- 3.1. Zadavatel: obec Ovesné Kladruby
- 3.2. Vlastník a investor: celá zeď (I. etapa rekonstrukce) stojí na p.p.č. 67, která je ve vlastnictví obce Ovesné Kladruby (Kostel sv. Vavřince – Kanonie premonstrátů Teplá)
- 3.3. Návrh na restaurování vypracován dne: 18.1.2017
- 3.4. Termín započetí a ukončení akce:
- 3.5. Restaurátorský průzkum provedl: Petr Toman, Ing. Markéta Holubová
- 3.6. Odborné vedení a dohled: Petr Toman, Město Touškov, okr.Plzeň sever, držitel povolení MK č.j. 764/2016 ze dne 6.1.2016 k restaurování nepolychromovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze štuku;
Ing. Markéta Holubová, Planiny, okr. Plzeň jih, technolog restaurování a konzervování uměleckořemeslných děl
- 3.7. Zprávu vyhotovil: Petr Toman, Ing. Markéta Holubová
- 3.8. Další údaje:
Fotografická dokumentace pořízena digitálním fotoaparátem Sony DSC-W35
Počet vyhotovení restaurátorské dokumentace: 1

V Městě Touškově dne 18.1.2017



Ing. Markéta Holubová

Petr Toman
ŠTUKATÉRSTVÍ
Újovzská 82, 330 33 Město Touškov
IČ: 736 36 584



Petr Toman

4. Úvod

4.1. Popis objektu (složení, kompozice, jednotlivé prvky)

Jedná se o dvě na sebe nenavazující kamenné zdi – východní je dlouhá 70 bm, západní 83 bm. Západní zeď je rovnoběžná s přilehlou ulicí, která kopíruje pozemky obecního úřadu, kostela a hřbitova. Východní zeď začíná v polovině obecního úřadu (bývalé školy), jde podél kostela a končí u hřbitova.

4.2. Popis stavu díla před započítím restaurátorských prací

Na první pohled je zeď v neuspokojivém, havarijním stavu, na mnoha místech je rozvalená, místy propadá a celkově staticky nezajištěná.

5. Restaurátorský průzkum

5.1. Nálezová zpráva

Na první pohled je jasné, že je dílo v neuspokojivém stavu. Na mnoha místech se zeď propadá, někde se vyvalila, je staticky nesoudržná. Patrné jsou na několika místech známky opravy, které potlačují autenticitu díla použitím nevhodného materiálu (beton, šalovací prkna). Při bližším ohledání jednotlivých kamenů je zjevné, že kameny byly použity z větší části druhotně. Na některých místech jsou vzrostlé náletové dřeviny, které svými kořeny narušují statiku zdiva. Zdivo je nespárované, kameny jsou vkládány do hustší vápenné malty, která nevytékala ven. Zhruba 100 bm zdi je zakryto vápenocementovými cihlami, které jsou vyspárovány cementovou maltou. Po přeměření výšek terénu se zjistilo, že místy je převýšení až o jeden metr, a to směrem z vnitřní strany zdiva ven (tlak zeminy působí směrem do ulice).

5.2. Zkoušky čištění

Zkoušky čištění byly provedeny pomocí tlakové vody a byly dostačující.

6. Komplexní vyhodnocení restaurátorského průzkumu

Cílem restaurátorského průzkumu bylo zjistit, jak dosáhnout obnovení původní kamenné zdi a zachovat její autenticitu. Pomocí čištění tlakovou vodou bylo zjištěno, že výsledek je dostačující. Dřevinné nálety je potřeba mechanicky a chemicky odstranit.

7. Koncepce restaurátorského zásahu

V závislosti na výsledcích plynoucích z provedeného restaurátorského průzkumu dílo napřed očistíme tlakovou vodou, posléze zlikvidujeme dřeviny mechanicky (vyřezáním) a chemicky (randap). Rozpadlé a nesoudržné zdivo je nutno rozebrat a přezdít. Rozebrané kameny pečlivě popsat a vrátit tam, odkud byly odebrány. Tam, kde se zdivo vyvalilo, bude nutno vše důkladně odstranit, očistit a opatrným způsobem dozdit tak, aby zásah nebyl znatelný. Horní část zdiva je nutno zakrýt kamennou deskou cca 3 cm tlustou, a tím zabránit průniku vody a degradaci zdiva.

8. Doporučený režim památky / Doporučení vlastníkovi

Před samotným zahájením restaurátorských prací bylo vlastníkovi památky doporučeno, odebrat vzorky pojiva a podrobit je laboratorním testům (výbrus omítky), aby se zjistil druh původního pojiva a plniva zdiva. Dále bylo doporučeno nechat odstranit zbylé kořeny z vnitřní části zdiva, a tím zamezit statickému narušování. Po ukončení prací kameny ošetřit přípravkem funcosil SNL.

9. Použité technologie a materiály

Technologie:

- Při rekonstrukci zdi bude použito původní technologie
- Nestabilní místa budou ručně rozebrána, kameny budou pečlivě očištěny a vráceny na původní místo
- Tlaková voda WAP
- Pomocné přídatné lešení
- Zednické nářadí

Materiál:

- Původní materiály, dle laboratorního průzkumu (říční písek, jíl, hlína)
- Funcosil SNL – Remmers CZ s.r.o. - Bezbarvé, reaktivní oligomerní siloxany v ředidle se slabým zápachem. Pro minerální podklady obnovuje hydrofobizaci povrchu je prodyšný, světlu odolný s výtečnou životností
- Kámen – původní z rozebrané zdi, nasbíraný v místě